

Grec deuxième langue

Banque ELVi

Session 2022

Dans le cadre du programme sur le pouvoir, c'est un extrait de *'Hippolyte couronné* d'Euripide qui a été proposé à la lecture des candidats, du vers 1296 à 1312. A la fin de la pièce, Artémis s'adresse à Thésée et rappelle le pouvoir sans limite des dieux, et en particulier son pouvoir et celui d'Aphrodite.

Les candidats n'ont pas été outre mesure gênés par l'écriture poétique, qui implique des élisions facilement reconnues ici. En revanche, l'analyse des formes verbales est un écueil qu'une pratique régulière du grec devrait éviter. Les aoristes, tout particulièrement, ne sont pas bien analysés. D'un point de vue syntaxique, les propositions subordonnées, relatives ou complétives, posent aussi problème à plusieurs candidats.

Certes, la composition poétique pouvait perturber, mais une construction rigoureuse permettait de comprendre un texte canonique, et souvent bien connu grâce à la *Phèdre* de Racine.

Nous ne pouvons qu'encourager les candidats à lire, dans le cadre du programme, en grec, mais aussi en traduction, les textes grecs, pour se familiariser avec la morphologie et la syntaxe, mais aussi les références mythologiques, littéraires et historiques.