

ORAL HEC Paris 2025

Langue vivante B- Portugais

Filière économique et Commerciale Générale

Programme Grande École

1. Le sujet

Le sujet était tiré du journal quotidien portugais « *Público* » (équivalent du journal *Le Monde*), rubrique « *Opinion* », signé Maria João Bárrios et en date du 5 mars 2024. Le titre était on ne peut plus engageant : « *Est-on devenu un pays de vieux ? Comment regarder le futur en face ?* » ?

Il avait été adapté pour correspondre à un niveau langue B (notes de bas de page pour quelques termes).

2. Le barème

Les candidats doivent préparer un texte d'une moyenne de 500/550 mots. Ils ont 20 minutes de préparation et l'échange avec l'examinateur dure 15 minutes.

Les sources choisies sont variées et appartiennent à la presse du monde lusophone. Les candidats doivent analyser un texte portant sur un fait d'actualité ou sur un thème culturel en lien avec la civilisation de la langue.

L'épreuve se divise en trois parties :

- Compte-rendu du texte
- Commentaire et discussion du texte
- Conversation avec l'examinateur

Il s'agit d'évaluer la compréhension écrite (contenu du texte, nature du texte, identification de points de vue), l'expression orale (critique réfléchie et personnelle ; connaissances des bases de la civilisation des pays lusophone ; capacité à dialoguer, à comparer).

La langue doit être correcte : grammaire et vocabulaire, richesse du vocabulaire ; connaissance des connecteurs logiques (capacités argumentatives).

Rigueur : maîtrise du temps d'exposition et de parole. Clarté dans l'exposé.

3. Les attentes du jury

- ⇒ La lecture du texte (ou partie) permet de saisir rapidement si le candidat a compris la teneur et l'esprit du texte. Le résumé (commencement de l'épreuve) sert à évaluer les compétences en compréhension écrite : le candidat doit faire apparaître les points

centraux de l'article. Il doit éviter de reprendre le document et de le répéter en le citant abondamment. Il s'agit de faire court et de montrer que l'on sait faire une synthèse.

- ⇒ Le candidat présente ensuite son commentaire personnel et c'est ici qu'il doit faire preuve de ses compétences en matière d'expression orale. Il s'agit de faire une analyse critique à partir de connaissances analytiques : le candidat doit exploiter toutes ses compétences pour démontrer qu'il est capable de comprendre et de situer un document, d'en faire une analyse et d'élaborer une discussion argumentée et exemplifiée en portugais. Il faut absolument éviter les sujets « fabriqués » (fiches de contenus), « stéréotypés » (sans rapport véritable avec le sujet ou des réalités du monde lusophone) ; il faut éviter l'anecdotique et les généralités. L'exercice n'exige absolument pas « l'exhaustivité » (catalogues d'exemples) : il s'agit d'approfondir un point central et précis (parfois résumé dans une expression ou formule du texte proposé) et de le développer de manière pertinente et informée.
- ⇒ La capacité à prendre des risques, à fournir une critique personnelle, à donner son point de vue est appréciée.
- ⇒ L'échange final avec l'examinateur sert à évaluer les compétences communicatives du candidat, sa capacité à défendre ou à nuancer ses positions. C'est ici que l'on mesure sa « spontanéité », son naturel, son aisance dans la langue.
- ⇒

4. Les remarques de corrections, commentaires synthétiques

Un seul candidat cette année à l'oral, prestation 18/20. En dépit d'une nervosité certaine en début d'épreuve (dernière épreuve du concours ? fatigue ? chaleur ?), le candidat a très bien saisi le texte, sa portée et ses enjeux. L'article présentait le problème du vieillissement de la population portugaise, réfléchissait sur le « taux de natalité » en baisse et les mesures pour l'endiguer ; il proposait la notion d'un « vieillissement actif » pour penser un nouveau modèle de société qui touche bien d'autres pays que le Portugal. Le candidat a réalisé une bonne synthèse (identification du thème conducteur ; points de vue). Il a su formuler des réflexions personnelles dans une langue claire et maîtrisée. Il a également, fait appréciable, mis en avant des cadres civilisationnels comparatifs et exposé des considérations et critiques sur le vieillissement et les projets de vies des personnes âgées (terme également discuté) issus de lectures d'ordre économique et sociologique.

5. Les conseils aux futurs candidats

- * Maîtrise du temps : le candidat doit bien organiser sa présentation. Il doit avoir le temps pour exprimer son point de vue et sa réflexion personnelle.
- * Il convient donc de se préparer : lecture assidue de la presse ; connaissances des réalités socio-historiques ; faits culturels majeurs.
- * Il faut également continuer à pratiquer la conversation libre pour se sentir en confiance : le jury recherche un échange, il est désireux d'écouter la voix et le point de vue du candidat.