

**ORAL HEC Paris 2023**  
**Russe LVA et LVB**  
**Programme Grande Ecole**

**Épreuve LVA**

Quatre candidats se sont présentés. Ils ont obtenu des notes allant de 16 à 20/20. C'est une nette amélioration par rapport à la session 2022 où aucun candidat n'avait participé aux épreuves orales.

Nous avons proposé 2 articles consacrés :

- aux expositions des tableaux des deux mécènes russes Chtchoukine et Morozov en Russie
- au travail de Kirill Serebrennikov à l'Opéra nationale de Paris.

Au-delà d'une simple maîtrise de grammaire indispensable pour cette épreuve, le jury a fait attention à la structure des réponses, à l'originalité des approches, à la richesse du vocabulaire ainsi qu'au bagage culturel des candidats. La capacité de dialoguer, de voir d'autres points de vue, de répondre à des questions d'examineurs sont également importants pour cet examen et peut aider à se distinguer par rapport aux autres candidats.

**Épreuve LVB**

Nous avons proposé deux articles aux trois candidats qui se sont présentés. Les articles portaient sur la décision de rendre l'icône Trinité d'Andreï Roublev à l'Eglise orthodoxe russe et à l'impact de la guerre de l'Ukraine sur le travail d'artistes russes en Europe. Les candidats ont bien compris les articles et ont produit des commentaires cohérents.

Les notes obtenues vont de 16 à 19 sur 20. Les meilleures notes ont été données aux candidats qui ont proposé des réponses et des commentaires développés et bien structurés (avec présentation de l'article, de sa structure, de sa problématique, un point de vue personnel et original, des informations pertinentes sur la vie culturelle et sociale russe d'aujourd'hui, mais aussi sur l'histoire russe). La participation au dialogue avec les examinateurs est également très importante, elle permet d'apprécier la culture générale, les raisons de l'intérêt pour la Russie ainsi que de comprendre les projets futurs des candidats.

### **Conseils aux futurs candidats**

On conseille aux candidats de lire la presse russe et des textes littéraires (ou consacrés à la géographie, l'histoire, la culture russes) régulièrement, car leurs connaissances du vocabulaire sont insuffisantes. On recommande aussi de travailler sur la culture générale, cela aidera non seulement à éviter des fautes de compréhension, mais aussi à proposer des idées originales pour les commentaires.